

Hymn to the brave

after a short story by Washington Irving

Duration 2 minutes

A ♩ = 110 Fanfare like

SOPRANO SAX

ALTO SAX

TENOR SAX

BARITONE SAX

S.

A.

T.

B.

6

S.

A.

T.

B.

10

HYMN TO THE BRAVE

2

14

S. *mf* *p* *a tempo* *mp*

A. *poco a poco rallentando* *a tempo* *mp*

T. *poco a poco rallentando* *a tempo* *mp*

B. *poco a poco rallentando* *f* *mp*

18

S. *mf*

A. *mf*

T. *mf*

B. *mp* *mf*

22

S.

A.

T.

B.

26

S. *mf*

A.

T.

B. REEDY, DARK

29

S. *f* *mf*

A.

T.

B. NORM.

32

S.

A.

T.

B.

HYMN TO THE BRAVE

4

S.

A.

T.

B.

35

LEADING THIS PHRASE, COME OUT

f

S.

A.

T.

B.

38

lead.

mf

with dexterity

S.

A.

T.

B.

41

f

f

f

REEDY, DARK

mf

B

Tranquillo

5

44

S. *mp* *SUBITO*

A. *mp* *SUBITO*

T. *mp* *SUBITO*

B. *mp* *SUBITO*

mf

mf

mf

mf

47

S. *f*

A. *f*

T. *f*

B. *f*

leading voice, come out

50

☞ Fanfare like (recap)

S. *mf*

A. *mf*

T. *mf*

B. *mf*

p

mf

HYMN TO THE BRAVE

54

S. *mf*

A.

T. *p* *mp* *mf* *SEMPRE*

B. *mf*

58

S. *f*

A.

T. *f*

B.

62

(poco a poco rallentando)

S. *f*

A. *f*

T. *f*

B. *f*